À contre-saison – Pierre VIGNAUD.

(extrait d’un article paru dans la Nouvelle République du 10.12.2016)

----------------------------------------------

Pierre Vignaud, poète du temps qui passe

C’est un petit livre sans prétention qui parle de chacun. De tout, de rien, de ce temps qui passe, de ces instants de bonheur et de tristesse qui font le sel d’une vie. *À contre-saison* est le dernier né des livres de Pierre Vignaud. Il a publié une quinzaine d’ouvrages depuis les années 2000. Des chroniques poitevines, des souvenirs de la France paysanne, de son enfance dans le Civraisien des années 50, aujourd’hui des poèmes.

« *C’est un peu un retour à une adolescence marquée par la poésie que certains enseignants avaient su me faire apprécier. Je lisais les classiques, Baudelaire, Rimbaud, plus tard René Char et Mallarmé* »

Au-delà des références, l’auteur a mis dans ses 77 pages des impressions, des moments de vie qui parlent des couleurs du temps, de la mesure des années.

« *J’ai écrit beaucoup dans l’instant, sous l’impulsion… Avec le temps qui passe, on commence à mesurer l’importance de certains moments de vie, d’où le titre* À contre-saison. »

Dans cet ouvrage illustré d’encres de l’auteur, les petits textes en vers libres sont courts, fluides, évoquant tour à tour avec élégance et mélancolie un « *jour qui fête sa fin* », une lumière qui« *exhale un goût d’horizon inconnu* » quand « *au seuil des jours, le temps s’est enlisé dans l’ombre des venelles »…*