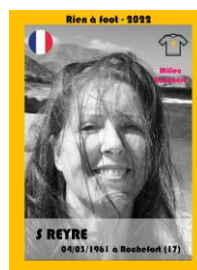
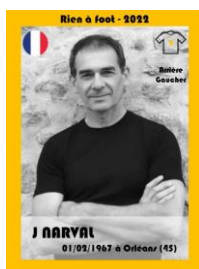
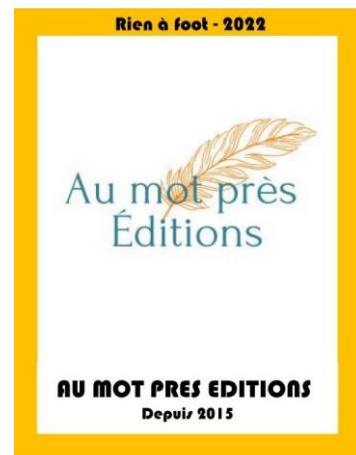


DOSSIER DE PRESSE

Créée en Normandie en 2012, la maison d'édition **Au mot près Éditions** est désormais basée à Corme-Royal, en Charente-Maritime.

Elle a publié deux recueils de poésies, six livres jeunesse, un recueil de nouvelles et un roman.

Sa prochaine publication **Rien à foot**, collectif dirigé par Michaël Herpin, qui paraîtra le 5 septembre 2022 est un recueil de nouvelles noires rédigées par onze auteurs.





Jean-luc MANET. réside à Boissy-Saint-Léger (94)

Soixante-trois ans qu'il tanguent entre deux passions, celles du rock'n'roll et du roman noir. Incapable de choisir son camp, il a été critique musical pour les magazines *Best*, *Nineteen* ou *Les Inrockuptibles* et a publié une cinquantaine de nouvelles noires, et quatre novellas du même tonneau écorché, dont *Haine 7* aux Éditions Antidata ou *Trottoirs* aux Éditions In8.

Jack NARVAL. réside à Bayeux (14)

Jack Narval, auteur made in Normandie, a été biberonné à la Série noire et la couleur de cette encre a naturellement imprégné sa propre envie d'écriture. Écrivain du réel, il sait utiliser sa connaissance du monde, et de ses travers, pour donner à ses pages toutes les saveurs, de la plus acide à la plus douce. Sa dernière publication, *Il était un petit navire*, vous propose de monter à bord d'un ferry à destination de l'Angleterre, un bateau sur lequel la mort a également embarqué... pour un aller simple.

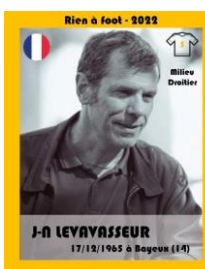


Jack LAMACHE. réside à Perrefitte-en-Cinglais (14)

Enfant des Trente Glorieuses et de Mai 68, chef de gare puis autocariste, Jack Lamache apprécie le bon vin, les petits matins brumeux et les nuits scandinaves. Il écrit pour son plaisir et aussi le vôtre. Il ne lâche sa plume que rarement. Une nouvelle de son recueil *Le Cri du rail* (éditions Eurocibles, 2005) a été adaptée en court métrage par le vidéaste argentanais F. Eizenbach.

Christian ROBIN. réside à Saintes (17)

Entre les vertiges de la géométrie et les méandres du fantastique et du polar, il n'y a qu'un pas... C'est ce que s'est dit, dès 1993, Christian Robin, en le franchissant bien vite. Aujourd'hui, l'enseignement des mathématiques faisant partie d'une vie antérieure, la littérature de (mauvais) genre fait partie intégrante du décor. Inspirée directement des feuilletons du début du siècle, la série des Sosthène Cagouillard continue sa route depuis 1999. Dans le même esprit, l'auteur a fondé les éditions saintaises Koikalit en 2010. Bilan : une quarantaine d'ouvrages publiés en littérature de l'imaginaire, dont *Une petite ville si tranquille*, premier polar qui rafla le prix des Mouettes en 1998.



Jean-Noël LEVAVASSEUR. réside à Ligny-sur-Mer (14)

Après deux nouvelles publiées au vingtième siècle et quelques années de silence, Jean-Noël Levavasseur est revenu à l'écriture en 2006. Une trentaine de nouvelles, sept romans noirs et deux livres d'interviews succèdent à deux ouvrages d'histoire locale. Il a dirigé quinze recueils de nouvelles collectifs associant littérature noire et rock'n'roll (The Clash, Ramones, Nirvana, Motörhead...). Avec Marion Chemin, il a créé le personnage de Martin Mesnil, sur le modèle du Poulpe (huit romans publiés).

Sylvaine REYRE. réside à Rochefort (17)

Sylvaine Reyre a publié un recueil de poésie deux fois primé, *Nue*, deux romans, *Les Bottes* et *La Grande Fileuse*, ainsi que deux récits de vie, *L'effet miroir*, rédigé avec Bruno Romez et *Récits des Cèdres*, avec trois locataires d'une résidence seniors. Elle accompagne des auteurs et dirige la collection littéraire « À Mots Ouverts », du nom des ateliers d'écriture qu'elle a créés à Rochefort-sur-Mer, en Charente-Maritime.





Julien TAILLARD. réside à Niort (79)

Né à Jonzac, en Charente-Maritime, Julien Taillard commence tôt son entraînement en lisant tout ce qui lui passe sous la main. Cinéphile et cinéphage, il privilégie dans un premier temps l'écriture de scénario, qui lui permet de combiner ses deux passions. Un travail duquel naîtront un long métrage, des courts sélectionnés et primés dans des festivals internationaux, sans oublier plusieurs projets en gestation sur lesquels nous conserverons une certaine discrétion. En 2021, à l'appel du coach Michaël Herpin, Julien rejoint le collectif pour l'aventure Vous avez demandé le 17, ne quittez pas... Fort de cette nouvelle expérience, il est de nouveau appelé pour intégrer l'équipe de Rien à foot.

Frédéric PRILLEUX. réside à Guingamp (22)

Né en 1966, bibliothécaire depuis 1990, il est le coauteur, avec Michel Pelé, de Kop d'immondes (Le Poulpe, 1998) et La Parabole de la soucoupe, collection « Pierre de Gondol », aux Éditions Baleine (2002). Il a publié une trentaine de nouvelles chez Krakoen, Buchet-Chastel, Camion Blanc, Arcane 17, Kicking Records... Spécialiste de la BD noire et policière depuis plus de vingt ans, il est rédacteur pour les revues 813 et La Tête en Noir, et anime, depuis 2009, le blog Bédépolar, entièrement consacré au genre. En 2021, il écrit les préfaces des intégrales Noir de Moynot (Les Enfants Rouges) et du volume 4 de Stray Bullets (Delcourt), après celle du Noir de Serge Clerc (Dupuis) en 2017. Enfin, il a été coordinateur du groupe d'experts pour le prix SNCF polar de la BD de 2012 à 2019.



Véronique REY. réside à Poitiers (86)

Véronique Rey est une « écrivaine voyageuse » née à Cannes. Franco-suisse, elle a grandi sur la Côte d'Azur avant de poursuivre ses études à Paris. Elle a travaillé en région parisienne, en Afrique, dans les Balkans et en Italie. De retour en France, elle s'est installée à Poitiers pour écrire des ouvrages inspirés de ses parcours multiples. Elle a publié son premier roman en 2020, chez Geste Éditions : Mater Stabat.

Michaël HERPIN. réside à Corme-Royal (17)

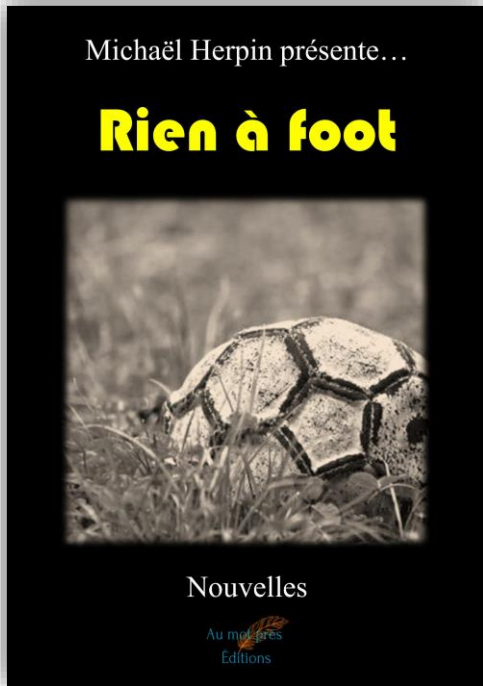
Né en 1972 à Avranches (50), ce facteur normand est aujourd'hui installé à Saintes (17). Poète, auteur jeunesse, de pièces de théâtre, nouvelliste et romancier, le voici à la tête de son troisième collectif. Il aime être où on ne l'attend pas et ses projets n'ont pas fini de nous étonner...



Grégory LAIGNEL. réside à Maltot (14)

Ce professeur de quarante-cinq ans a toujours été passionné par l'Histoire. Il suit ses études à Caen (14) et c'est lors de recherches qu'il découvre des affaires étonnantes. Il décide d'approfondir ses découvertes et de les romancer. Il se passionne pour l'écriture et reçoit le prix Reine-Mathilde 2018 au Salon du livre de Cheux (14) pour Confesse, le destin d'un prêtre libertin, aux Éditions Charles Corlet. Il conserve en fil rouge son puits d'inspiration : l'Histoire...

Parution le 5 septembre 2022



14,8 x 21 cm – 196 pages
ISBN 979-10-96127-09-2
17 €

Au mot près Éditions
<http://aumotpreseditions.wixsite.com/editions>
aumotpres-editions@gmx.fr - 06.32.47.49.58