

En 1895, lorsque le phylloxéra fait rage aux Marches de l'Anjou, Jeanne lutte avec une détermination sans faille aux côtés d'Henri pour sauver leur petite exploitation de la ruine. L'hostilité de la nature exacerbe les passions et leur existence jusque là paisible est tout à coup bouleversée. Célestine rejoint Henri tandis que Victor, marié outre-Atlantique, renoue des relations avec Jeanne lors d'un bref passage au château. Des rebondissements, des conflits intérieurs, des trahisons, des mensonges et des trajectoires à jamais liées. Les rivalités entre ses deux fils, Alexandre et Raphaël, les remous provoqués dans la communauté villageoise par la séparation de l'Église et de l'État, jalonnent la vie de Jeanne. L'émancipation de sa fille Aimée, devenue institutrice, lui inspire des sentiments mêlés de fierté et d'amertume. Elle puise alors un réconfort auprès de Mathilde, une amie sensible et cultivée dont le frère Louis, anarchiste, croise la route de Raphaël.

Après le tremblement de terre de 1906 qui ravage San Francisco, Victor revient s'installer au pays en compagnie de sa fille Eleonor. Ironie du sort, celle-ci tombe éperdument amoureuse de Raphaël. Leur amour résistera-t-il aux pressions qu'exercent Jeanne et Irène pour tenter, coûte que coûte, de les séparer ?

Une saga où les personnages pris dans la tourmente de l'Histoire voient leur destin basculer tandis que grondent les rumeurs de la Première Guerre mondiale.