

Brigitte Vépierre

Zitelluccia - La Fillette

Résumé

L'héroïne d'Otage en Corse, Léa Dupin, trente-cinq ans, n'en a pas terminé avec la Corse et ses sortilèges et il lui en cuira d'approcher trop près ses mystères. Elle se retrouve face à sa destinée et celle qui n'est jamais qu'une étrangère sur l'île, à qui la Loi ne confère aucun droit, ne renoncera pas.

Cueillie par le regard d'une fillette : una Zitelluccia, elle n'aura de cesse de concrétiser le serment scellé avec la Grand-mère de Vincenté qui l'a couchée sur son testament ; trois générations de Léa, trois femmes réunies par la volonté d'un fou.

De certitudes en rebondissements, Léa vit un mois de juillet qu'elle n'est pas prête d'oublier. Une histoire palpitante qui dépasse le cadre de la Corse, un coup de foudre, un engouement, des rencontres peuplées de chants, de soleil et d'espoir.

Extrait

Quand le chien aboya et s'interposa au travers du troupeau pour prévenir une éventuelle attaque, la fillette leva la tête et dévala la pente à toutes jambes. A deux pas de la jeune femme, la fillette s'arrêta un instant, puis se jeta dans ses bras en éclatant de rire. Léa la fit tourner, elle ne pesait pas bien lourd, ses joues douces et fraîches étaient parfumées de l'air de la montagne. Elles tournoyaient et riaient à l'unisson, heureuses de se retrouver, de se sentir, de s'embrasser, tandis que le vieil homme les regardait le regard triste.