

Jean-Luc Loiret

Croix de bois, croix de fer, si tu mens...

Résumé

« Antonin, laissa défilier une fois de plus dans son esprit les séquences de sa longue vie avec une certaine complaisance. Elle avait été brillante de promesses tenues, de réussites éclatantes, d'admiration craintive de la part de son entourage. Et si ce coup du destin devait réduire à néant tous les fruits des efforts déployés, des intrigues nouées, des magouilles assumées ? Ce serait trop bête ! »

Quel rôle Antonin Barillet, un vieil agriculteur roublard, qui s'est enrichi de façon trouble, a-t-il joué dans un suicide près de Poitiers et un assassinat à Tours ? Le commandant Venturini, flic philosophe, qu'on a découvert dans *On ne meurt jamais* par hasard et *La chute* d'un flic poitevin, tente de percer ce mystère. Se laissera-t-il enfumer par les évidences ? Non bien sûr mais est-ce suffisant pour découvrir la vérité au sortir d'un long chemin parsemé de croix ?

Extrait

Pour Tonin au contraire, un mort devait être exposé sur le lit familial, dans sa maison, veillé par ses proches et offert au défilé des amis et des voisins. C'est ce qu'il avait exigé pour lui quand le moment serait venu. Il avait toujours aimé ces instants où les voix se font plus discrètes, les rires plus retenus à l'évocation des derniers instants du défunt et de quelques faits marquants de son existence. Un visage froid aux yeux clos avait certes quelque chose d'effrayant pour beaucoup mais lui, il avait aimé y chercher, sans succès, la clé du mystère de l'au-delà que le trépassé venait de percer.