Jacques Marzac

Souvenirs de Jane Rogeon

Résumé

Si les clichés de Jane Rogeon suggèrent, dans leurs noirs et gris, les couleurs et le frémissement de la vie, cette biographie redonne véritablement une voix au silence des images.

Fidèlement restitué, son ressenti dans l'instant vient féconder la foule d'événements qu'elle relate et de personnages qu'elle fait revivre pour nous. Mais ses souvenirs ne se limitent en rien au témoignage de sa vie de photographe, à la croisée du monde culturel et des petits métiers de la rue ou des ateliers.

En 1950, son existence bascule dans l'univers mystérieux de la radiesthésie où son mari, Arsène Bénizeau, acquiert une renommée considérable. Là, durant près de trois décennies, Jane côtoie la détresse de ses contemporains, de toute condition sociale.

En 2005, quasi-centenaire, en mettant en perspective cet itinéraire exceptionnel avec une histoire familiale peu commune, étendue sur six générations, Jane nous donne en partage l'infine sagesse durement acquise au fil de sa longue vie.